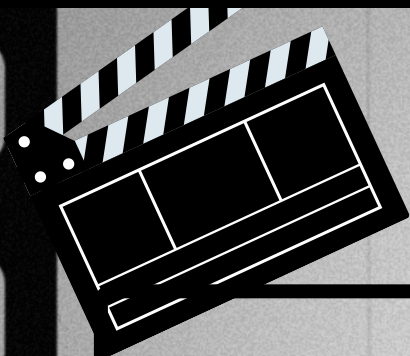


EVART - 2026 L'ANY DEL CINEMA

del 22 al 24 de Maig - L'Espluga de Francolí





El cinema i la cultura audiovisual seran els elements centrals i dinamitzadors dels Espais Vius d'Art 2026, una iniciativa de l'Ajuntament de l'Espluga de Francolí que, amb la col·laboració i organització de la Unió de Botigues i Empreses de l'Espluga (UBE), té per objectiu donar vida als espais comercials en actiu i potenciar el teixit econòmic i social del municipi a través d'activitats de dinamització comercial i cultural, amb intervencions artístiques tant al carrer com als establiments del poble.

Aquesta edició convertirà l'Espluga en un gran escenari cinematogràfic, on carrers, places i locals buits es transformaran en espais de projecció, descoberta i convivència. El cinema esdevindrà el fil conductor d'un cap de setmana ple d'experiències compartides, amb propostes pensades per a totes les edats i amb la voluntat de posar en valor el talent local i la tasca de les entitats del municipi.

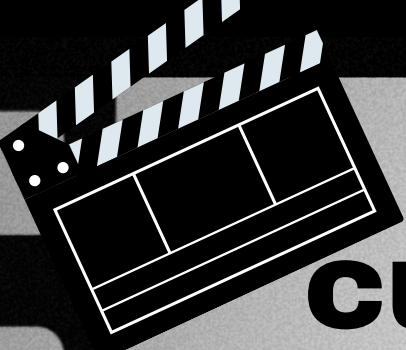
Els Espais Vius d'Art comptaran amb la implicació de diverses entitats i col·laboradors, com els Armats de l'Espluga de Francolí, l'AEIG l'Estornell, l'Escola de Cinema de Reus, el Cinema Gaudí, Pep Morató, GR Visual, l'artista Anna Amigó Vilalta i estudiants de Comunicació Audiovisual vinculats al territori. Les seves propostes ompliran els espais amb exposicions, projeccions, música, activitats familiars i experiències audiovisuals que convidaran a participar, descobrir i compartir.

La programació inclourà un cicle de curtmetratges amb la col·laboració de la Diputació de Tarragona i l'Escola de Cinema de Reus, una cercavila musical inspirada en bandes sonores de cinema que recorrerà els carrers comercials, activitats infantils participatives organitzades per la UBE, i una tarda-vespre festiva amb música per ballar amb la col·laboració dels Armats. També hi haurà exposicions d'entitats locals per donar a conèixer la seva tasca col·lectiva i diverses intervencions artístiques distribuïdes pels espais del municipi.

En aquesta edició també es presentarà el curt documental ARPES, un projecte audiovisual de Pep Morató amb GR Visual, que posa en valor l'ofici artesà de la construcció d'arpes, acompanyat d'una actuació musical en directe d'Anna Amigó Vilalta. El cap de setmana es completarà amb una nova sessió del Cinema Gaudí al Teatre del Casalet.

Un conjunt d'accions artístiques i culturals que fan dels Espais Vius d'Art una experiència col·lectiva i participativa, on el cinema no només es mira, sinó que es viu, es comparteix i es construeix entre tots.

Prepareu-vos per viure un cap de setmana on el setè art, la cultura i la creativitat faran somiar l'Espluga més fort que mai.



Cicle de curtmetratges

Divendres 22, a les 19 h, a l'Auditori Carulla Font
Entrada gratuïta

ECIR, 12 anys d'escola de cinema de Reus

Dirigit per: Daniel Villanueva Margalef

Produït per: Escola de Cinema de Reus

Durada: 31 minuts

Sinopsi: Un documental que repassa els 12 anys d'història de l'Escola de Cinema de Reus, i de com, una petita escola de cinema fa història al nostre territori.

JOANA

Dirigit per: Ester Borull Domenech

Produït per: Xes Produccions (Ester Borrull Domenech)

Durada: 27minuts

Sinopsi: A través del retrat íntim de la Joana, cuidadora del Siscu, malalt d'ELA, la directora ens mostra un relat profundament humà de com es viu la malaltia des del silenci, la resistència i l'amor quotidià.

DESMUNTANT HALLO FREUNDE. REUS 1937: UNA CIUTAT SOTA LES BOMBES

Dirigit per: Daniel Villanueva Margalef

Produït per: Ecir Films

Durada: 32 minuts

Sinopsi: Un documental que posa la mirada al Reus de 1937 i de com va arribar la guerra civil desde l'aire amb els primers bombardejos.

EL CRÉDITO

Dirigit per: Alex Escudero Català

Produït per: Ecir Films

Interpretació: José Sacristán, Carles Bigorra, Amaia Salamanca, Manuel Galiana.

Durada: 20 m

Sinopsi: El Dr. Peláez, un home exemplar i prestigiós doctor jubilat que acudeix al seu banc per sol·licitar un quantió de crèdit. Per sorpresa seva, Vidal, el director de la sucursal bancària, l'informa que, malgrat la seva irreprotxable trajectòria professional i estatus, no compleix els requisits tècnics necessaris per a la concessió del préstec.



Amb el suport de:





Dissabte 23

Obertura dels espais: de les 10 h fins a les 12 h i de les 17 h fins a les 19 h.

- Antic Hospital: projecció especial del Cinema Gaudí, un homenatge a les pel·lícules que han format part de la programació del cicle a l'Espluga de Francolí.
- Local al carrer Abadia, 4: Exposició de l'entitat dels Armats de l'Espluga de Francolí, una associació que manté viva la tradició i el patrimoni cultural de la Setmana Santa espluguina.
- Als baixos de la rectoria: Exposició fotogràfica "50 anys d'escoltisme a l'Espluga de Francolí", a càrrec de l'agrupament AEIG l'Estornell. Un recorregut per cinc dècades de valors, històries i compromís que han contribuït a construir una comunitat viva a l'Espluga de Francolí. Quina empremta t'ha deixat l'escoltisme?
- Local al carrer Lluís Carulla, 37: Les estudiants de 3r curs de Comunicació Audiovisual, l'Anna Batet i l'Emma Turull, realitzaran un videoassaig titulat "La nena mirant-se al mirall", un petit rodatge emmarcat dins d'un projecte d'assignatura.

A les 11 h del matí, l'Urban Marching Band recorrerà els carrers comercials amb un passacarrers musical interpretant bandes sonores de pel·lícules mítiques.

Cada melodia estarà vinculada a una botiga de l'UBE, on els participants trobaran el cartell d'una pel·lícula i un objecte característic per endevinar-la. L'objectiu serà conservar totes les pistes fins arribar a la plaça de l'Església, on es posarà en comú l'experiència i es tancarà la ruta cinematogràfica.

La cercavila finalitzarà a la plaça de l'Església, on l'UBE presentarà la seva campanya de primavera-estiu.



Dissabte 23

A les 17:30 h i fins a les 19 h a la plaça de l'Església. La Gran Tarda del Cinema. Gimcana infantil "Petits protagonistes del cinema"

L'UBE organitza una tarda de cinema adreçada a infants a partir de 3 anys (amb un acompanyant), on es crearà un espai viu i participatiu per jugar, crear, moure's i sentir-se com autèntics protagonistes d'una pel·lícula.

La proposta consistirà en un circuit familiar d'entre 30 i 45 minuts, amb diferents espais i activitats relacionades amb el món del cinema: una zona creativa, una zona musical i de mímica i, finalment, una divertida zona d'actors.

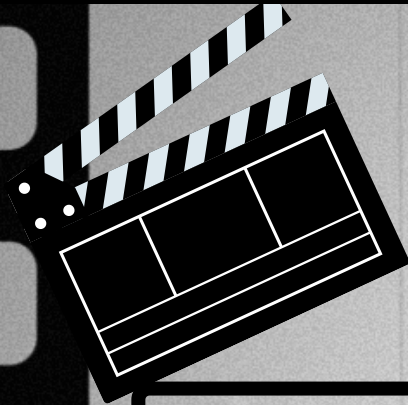
Una tarda plena d'activitats gratuïtes perquè els més petits gaudeixin del cinema d'una manera participativa i divertida.

A partir de les 19 h a la plaça de l'Església. Música amb DJ Moya.

Després de les activitats infantils, convidem tothom a gaudir d'una tarda-vespre festiva i oberta a tot el poble, pensada per compartir, sopar i continuar vivint l'ambient dels Espais Vius d'Art.

Hi haurà servei de barra a càrrec dels Armats de l'Espluga, amb la qual podreu col·laborar amb els seus projectes. També es podran degustar les pizzes del Restaurant Casa Nostra.

L'espai disposarà de taules i cadires perquè famílies i assistents puguin sopar, descansar i continuar compartint una vetllada plena de música i bon ambient.



Diumenge 23

Obertura dels espais: de les 10 h fins a les 12 h.

- Local al carrer Abadia, 4: Exposició de l'entitat dels Armats de l'Espluga de Francolí, una associació que manté viva la tradició i el patrimoni cultural de la Setmana Santa espluguina.
- Als baixos de la rectoria: Exposició fotogràfica "50 anys d'escoltisme a l'Espluga de Francolí", a càrrec de l'agrupament AEIG l'Estornell. Un recorregut per cinc dècades de valors, històries i compromís que han contribuït a construir una comunitat viva a l'Espluga de Francolí. Quina empremta t'ha deixat l'escoltisme?
- Local al carrer Lluís Carulla, 37: Les estudiants de 3r curs de Comunicació Audiovisual, l'Anna Batet i l'Emma Turull, realitzaran un videoassaig titulat "La nena mirant-se al mirall", un petit rodatge emmarcat dins d'un projecte d'assignatura.

A les 17:15 h al Teatre del Casalet.

Presentació del curt documental ARPES, el darrer projecte audiovisual dirigit i produït per Pep Morató, amb gravació i edició de GR Visual. El documental mostra el procés artesanal de construcció d'arpes i posa en valor la precisió, la sensibilitat i el coneixement d'aquest ofici, combinant-ho amb l'aprenentatge i la interpretació musical. Amb la participació de Llibert Ribó, Guerau Campos, Esther Pinyol i Anna Amigó, i amb el suport de la Diputació de Tarragona.

Seguidament, **actuació musical amb arpa a càrrec d'Anna Amigó Vilalta**, amb una proposta pensada per apropar aquest instrument al públic i descobrir-ne la màgia i la sensibilitat en directe.

A les 18:30 h al Teatre del Casalet.

Cinema Gaudí amb la pel·lícula Sirat.

